

Scène

Grandir, tant bien que mâle



Pas facile d'être un garçon. Des fois ça fait mal, **Frédéric Recrosio** le sait bien.

Son nouveau spectacle, *Rêver, grandir et coïncider des malheureuses*, est une histoire vraie, celle d'un petit garçon qui devient grand, qui «*fin*

pas mieux qu'adulte».

L'humoriste – et comédien, et chroniqueur –

nous livre ici, en un monologue

intimiste

mais drôle, la

«chronique

d'une survie

affektive

approximative

où le cœur se

retrouve galvaudé

dans une marche

forcée vers

l'amour»...

Un spectacle pour

nous, les garçons,

parce que Recrosio

nous enlève les mots

de la bouche. Un

spectacle pour vous, les

filles, parce que vous

comprendrez enfin que,

même si nous faisons

tellement de bêtises pour

mettre notre langue dans

la vôtre – de bouche –, sous nos

torses mâles bat une âme.

Souvent... – P. M.-G. ■

Sion, studio théâtre Interface
(027 203 55 50), jusqu'au
5 octobre.

Lausanne, théâtre Pull Off
(021 311 44 42),
du 14 octobre au 2 novembre.

Photos:
Bruno Kellenberger,
Eddy Mottaz, Zuma/NewsCom,
B. Dufour/Gamma et S. Nemeth

