

JEUX

## «Dead or alive 4»

«Dead or alive 4» est le premier gros jeu de combat sur la Xbox 360. Il plaît, et ce plaisir est dû notamment à la plastique des combattantes...34



«La cérémonie d'ouverture» se termine par un tableau haut en couleur dans le cadre somptueux de la belle Usine. HOFMANN

# Faites nos jeux!

**SPECTACLE** A la belle Usine de Fully, «La cérémonie d'ouverture» de «Sion 2006 quand même» est un grand moment de bonne humeur. Tout feu tout flamme... presque olympique.

JOËL JENZER

Si les Jeux olympiques s'étaient tenus à Sion, une chose est certaine: la cérémonie d'ouverture n'aurait jamais été aussi drôle. Et elle ne se serait déroulée qu'une seule fois. A la belle Usine de Fully, le rassemblement est programmé tous les soirs jusqu'à la fin des JO. Enfin une cérémonie officielle où le public ne s'endort pas!

Présenté dans le cadre de la grande fête «Sion 2006 quand même», le spectacle sobriement intitulé «La cérémonie d'ouverture» est tout sauf... sobre! Il s'agit d'un mélange de comédie, d'acrobaties, de musique et de danse.

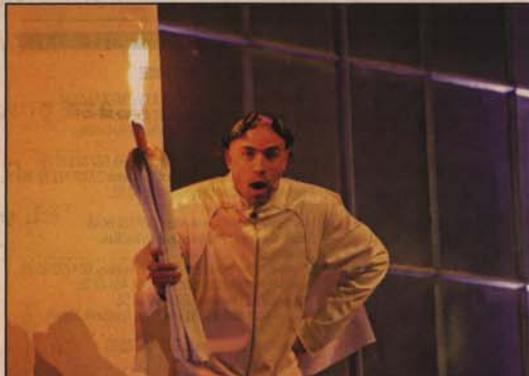
Tout commence comme une traditionnelle cérémonie d'ouverture des Jeux: sous les ordres de la très coincée madame Calpini (Sandrine Viglino), la partie officielle déraile pour le plus grand bonheur des zygomatiques. Le porteur de flamme (Frédéric Recrosio) n'est pas très au point, la mascotte (Jean-Luc Barbezat), encore moins, le président de commune (Zoé) perd les pédales, la présentatrice de charme (Lolita Morena) est pathétique. Quant à la star locale (Yann Lambiel), elle est confrontée au charisme de son célèbre homonyme sur glace. Seuls les deux garçons de piste (Benjamin Cuche et Karim Slama) volent très haut, au sens propre du terme.

### Un spectacle à vivre

La grande force de «La cérémonie d'ouverture», écrite par Recrosio et Barbezat, est de mettre le public au centre de la manifestation: le spectateur devient acteur de la cérémonie, il se déplace par moments et est invité à réagir selon la tournure (catastrophique) des événements.

Scène mobile, séquences filmées, envolées sous le toit, diaporama hilarant comparant les atouts de Sion à ceux de Turin, bons mots et petites vacheries, final coloré et amplifié par une centaine de choristes et musiciens, la fête est belle à Fully. Et il reste encore des places. Alors, comme dirait Recrosio: «Ready for the Games?»

«La cérémonie d'ouvertures», jusqu'au 26 février à la belle Usine à Fully.  
Renseignements:  
www.sion2006quandmeme.ch



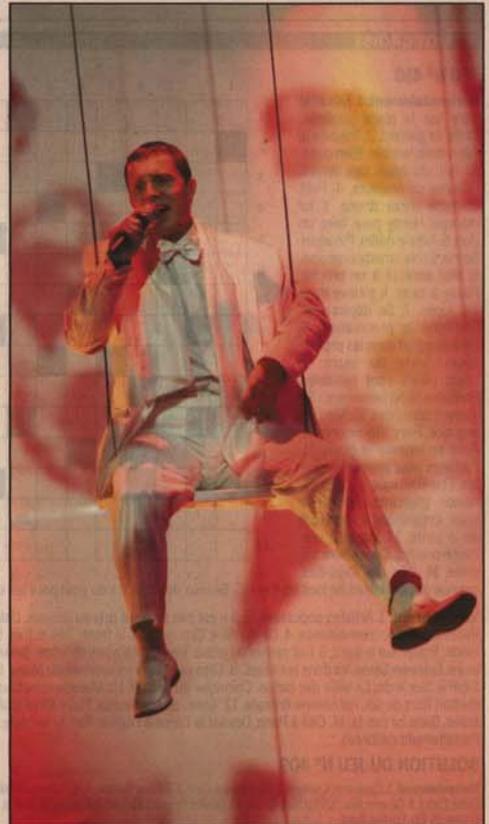
Un porteur de flamme quelque peu allumé (Frédéric Recrosio), HOFMANN



La mascotte (Jean-Luc Barbezat) va parcourir bien des kilomètres. HOFMANN



Le président de commune (Zoé) et la présentatrice (Lolita Morena), HOFMANN



Pour Yann Lambiel, la «star locale», la musique ne tient qu'à deux fils. HOFMANN