

## Guide Scène

### Frédéric Recrosio

C'est un peu gênant de l'écrire, mais ce qui est dit dans le dossier de presse du spectacle résume parfaitement l'affaire. D'abord le titre : *Rêver /*



Frédéric Recrosio.  
Un ton libre  
et joyeux.

*grandir / et coincer des malheureuses. Biographie sexuelle d'un garçon, pas mieux.* C'est juste. Ensuite l'accroche : « Magnifique, sauf des fois, Lamentable, mais pas toujours. Ma vie sexuelle. Et c'est pas facile de la raconter à tout le monde. » Juste encore. En une heure vingt, le Suisse Frédéric Recrosio y va de ses souvenirs de cul, de la découverte de l'érection à l'angoisse de la première fois, sur un ton libre et joyeux, pédagogique et trivial. Il appelle un chat une chatte, met les points sur les zizis et endosse la cape du conteur tendant aux messieurs de la salle un miroir qui fait sourire. Les dames ont l'air de comprendre aussi... ● E. L.

★★ Théâtre Trévise (Paris IX<sup>e</sup>). Du mardi au samedi, 21 h 30.

**Pages réalisées par Eric Libiot,  
avec Christophe Carrière, Pascal Dupont et Julien Welter**