

Fr. 2.20 (TVA 2.4% incluse) France voisine: 1.80 € Italie: 2.70 € - Espagne: 2.70 €

SAMEDI 19 JANVIER 2008 N° 19

www.lematin.ch

Météo page 23
Aujourd'hui



7°
Matinée à 8 h



13°
Après-midi à 16 h

Le Matin

Le quotidien romand



Le couple sous la loupe aigre-douce de Frédéric Recrosio

Isabelle Favre



Recrosio décortique les étapes de la relation amoureuse avec un réalisme déconcertant, une extrême drôlerie.

SUISSE ROMANDE

Le nouveau spectacle de Frédéric Recrosio dépeint la vie de couple avec justesse et humour

Chroniqueur aux côtés de Stéphane Bern sur France-Inter et à la TSR, une expérience sur Canal+, une tournée précédente, «Rèver, grandir et coincer des malheureuses», qui a cartonné jusqu'à Paris: Frédéric Recrosio a le vent en poupe. Et son dernier spectacle, inauguré jeudi soir dernier au Théâtre Interface de Sion, ne devrait pas faire mentir ce succès.

«Aimer, mûrir et tromper avec la coiffeuse» décortique les étapes d'une relation amoureuse avec un réalisme déconcertant mais surtout une extrême drôlerie. Surprenant même de voir comment le Valaisan arrive à faire autant rire avec des situations banales, que chacun a vécues un jour.

■ Entre comique et émotion

De la rencontre à la vie commune en passant par l'usure du couple ou sa sexualité, Frédéric Recrosio dépeint les travers des hommes et des femmes avec un regard aiguisé, émaillé d'humour noir et même, parfois, quelque peu grivois, mais jamais vulgaire. Bref, on rit vraiment beaucoup durant tout le spectacle. Mais pas seulement.

Le comédien parvient à jongler habilement entre comique et émotion. Au-delà des rires, difficile de sortir d'«Aimer, mûrir et tromper avec la coiffeuse» sans quelques sujets de réflexion sur le couple, l'engagement, la vie à deux... Une dualité parfaitement assumée. «Il est extrêmement prétentieux de croire qu'on va réussir une histoire sur le long terme. Il vaut mieux essayer de construire des petits moments de bonheur. Je n'aime pas la béatitude, je trouve ça imbécile. Quand une histoire finit de manière douloureuse, comme dans le spectacle, on ne peut que recommencer et essayer d'échouer mieux la fois suivante.»

Après une tournée en Suisse romande jusqu'en juin, «dans mes salles de cœur», Frédéric Recrosio tournera dans plusieurs grandes salles, ainsi qu'à Paris, la Ville Lumière lui ouvrant une nouvelle fois les bras. «Mais ce spectacle ne va pas durer des années. Je pense qu'en 2009 je passerai à autre chose.» Raison de plus de se presser pour voir «Aimer, mûrir et tromper avec la coiffeuse». ■ Melina Sargenti

■ **Frédéric Recrosio**
Sion, Théâtre Interface, du 17 au 26 janvier puis du 6 au 16 février (me-je-ve-sa) puis en tournée à travers toute la Suisse romande

■ www.recrosio.ch
■ www.theatreinterface.ch