

CULTURE/SPECTACLES**Humour****Son one-man-show est devenu un livre**

IL L'AVOUE sans ambages : « Je sais pas vous, mais moi, je n'ai pas une grande verge. » Cette normalité physiologique n'a, fort heureusement, pas empêché Frédéric Recrosio de s'intéresser aux choses de la chair. Ni même de consigner sa « biographie sexuelle » dans un excellent one-man-show dont le texte vient de sortir en livre, « Rêver, grandir et coincer des malheureuses »*. Avec ce récit plein d'humour et d'une sincérité désarmante, l'humoriste suisse de 32 ans évite les clichés et les fanfaronnades.

Un laborieux parcours érotique Ici, il n'est pas question de performances, mais de « ce drôle d'apprentissage de la danse des corps : tant d'échecs. Accidentels. Pour si peu de victoires. Accidentelles, aussi.» A coup d'anecdotes mais aussi de schémas, Recrosio nous fait donc plonger sans combinaison à l'intérieur du cerveau libidineux d'un homme.

Il démarre par son premier émoi sensoriel, à l'âge de 10 ans. Alors qu'il grimpe à la corde au cours de gym, une sensation inédite le surprend. « Ça a commencé pile là où les jambes se rejoignent, avant de se diffuser partout. » Un an plus tard, premier film porno avec un copain. « Du jour au lendemain, sous ma ceinture, était venu se loger le centre du monde. » Mais chez Recrosio, la sexualité tient davantage du mythe de Sisyphe que du film d'action. Après ces débuts en fanfare suivent huit ans d'autarcie sexuelle, « sans collaboration féminine ». Jusqu'à sa première fois, enfin, à 19 ans. « Pas vraiment la chevauchée fantastique, plutôt la guerre du feu. Et ce qui l'illustre le mieux tient dans une seule phrase : Comme ça, c'est fait (...) Agréable, vaguement, mais pas spectaculaire. Et surtout : sans surprise. » Sur le même ton, il raconte

ensuite comment il a pris ses marques avec le sexe opposé. Alternant le cru, le poétique et le franchement hilarant, son propos est décomplexant pour les messieurs et rassurant pour les dames. Au terme de ce laborieux parcours érotique, l'humoriste ne tire qu'une seule conclusion : en matière de sexe, rien n'est jamais acquis. *« Rêver, grandir et coincer des malheureuses. Biographie sexuelle d'un garçon », Ed. les Mues [Intervista](#) 12,83 €.

Catherine Balle

Sensuelle

Le féminin qui met vos sens en éveil

N°4
2,95€

8 culture

L'humoriste suisse Frédéric Recrosio adapte sa pièce, *Rêver, grandir et coincer des malheureuses*, en livre. Même s'il affirme que ce n'en est pas un, mais plutôt « un morceau de quelqu'un, trente ans de déambulation sur terre ». Sa découverte de la sexualité, de 0 à 30 ans.

Frédéric Recrosio Le sexe avant l'amour



Il est là, pressé, tenant son café d'une main tandis que l'autre pianote sur son ordinateur portable. C'est un charmant jeune homme de 32 ans, passant régulièrement sa main sur son crâne nu comme pour garder son cerveau au chaud par ces froides journées d'hiver. Frédéric Recrosio, humoriste, vient d'adapter en livre son spectacle *Rêver, grandir et coincer des malheureuses*. Avec comme sous-titre: *biographie sexuelle d'un garçon*. On s'attendrait à rire mais c'est un homme ordinaire (et c'est bien là son grand malheur). Avec ses doutes, ses interrogations. Il annonce tout de suite la couleur: « J'ai réalisé très tôt que la vie était un immense scandale, qu'elle était juste une accumulation de situations ridicules et qu'après on gesticulait pour en faire quelque chose. Alors c'est un peu mon moyen de défense de me moquer de la condition humaine, du monde ». Quel rapport avec le sexe, me direz-vous? Justement, c'est là



où Frédéric Recrosio touche ses lecteurs car il a tout compris. Ou plutôt compris que personne ne pouvait tout comprendre. « La question fondamentale est comment peut-on cacher qu'on est moyen? Car si dans la vie quotidienne, on peut masquer, faire de l'esbroufe, dans l'intimité, on ne peut pas tricher. C'est d'autant plus dur, culpabilisant qu'on vit une époque qui voue un véritable culte à la performance ». L'auteur est lucide, tout en étant... ordinaire: une « verge moyenne » (schéma à l'appui dans le livre), un itinéraire sexuel commun (« huit ans d'autarcie sexuelle, de 11 à 19 ans »), un destin singulier (« Petit, je rêvais de romanesque, d'une vie grandiose,

la chute dans le monde adulte a été rude »). Toutes les anecdotes de cette biographie rassurent, car il n'a gardé que « l'universel », les questions, les situations qui sont arrivées à tous (ou presque). Et du coup, on rit mais de ce rire teinté de jaune (souvenir d'un grand moment de solitude) et de soulagement (on n'est pas seul à l'avoir traversé ce long moment!). Pour en arriver à la conclusion simple mais tellement indispensable: il n'existe pas de méthode. L'homme ne pourra jamais réussir, il ne peut qu'apprendre à échouer mieux. Le lecteur rétorquera qu'avec le temps, on peut découvrir, s'améliorer... Mais l'écrivain lui répondra: « A deux, tu peux aller loin. Mais si tu te fais larguer, il faut tout recommencer! » Il préférerait alors « perdre un Rubik's [cube, ndlr], parce qu'il m'aurait suffi d'en acheter un autre, vu que c'est tous les mêmes! J'aurais repris là où je m'étais arrêté... ». Sa biographie, c'est cela,

une accumulation de réflexions, de récits de scènes ordinaires, de confrontations à des impasses, car c'est justement ce qui l'intéresse les impasses, « C'est ce qui nous révèle! Et il y en a tellement dans la sexualité ». Aujourd'hui il s'attaque à un autre sujet tout aussi ordinaire, universel et inépuisable: l'amour, dans une deuxième pièce qui va être jouée en Suisse, son pays d'origine, pendant un an avant de tourner en France. Largement le temps de lire, relire et débattre sur son livre, la véritable biographie sexuelle d'un garçon ordinaire.

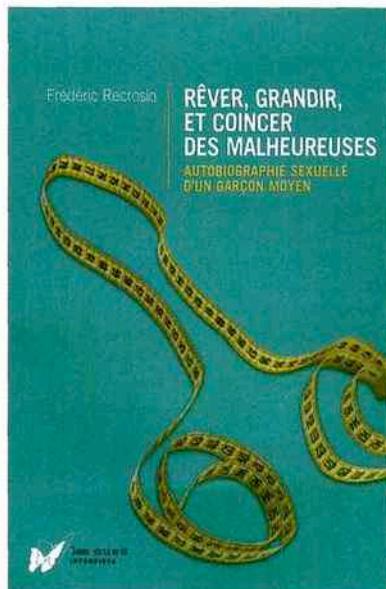
Mélanie Courtois

Rêver, grandir et coincer des malheureuses, Frédéric Recrosio, les éditions Intervista, 124 pages, 13,50 euros.

news

**LE SAC POUR HOMME ET RIEN D'AUTRE**

Il est l'unique créateur parisien exclusivement spécialisé dans le sac pour homme. Dans la foulée du cabas masculin, les créations Mi Zeppé soulignent les silhouettes des gentilshommes de fortune et autres aventuriers urbains.

**Déjà culte**

« *Rêver, grandir, et coincer des malheureuses* » voici le titre de la biographie sexuelle d'un garçon moyen selon Frédéric Recroso. Venu de Suisse, le jeune homme est issu du One Man Show et a également sévi sur Canal + et France Inter. Plus qu'un livre, cet ouvrage est un concentré de vérité où chacun peut se reconnaître... Ni vulgaire ni misogynne, l'auteur parvient à parler de sexe avec l'humour qui le caractérise. Pour résumer, un livre à garder dans sa poche et à prêter à ses potes et à ses copines (l'œuvre regorgeant de conseils pratiques pour faire du bien aux garçons...) pour de franches parties de rigolade ! 13,50 €, Collection Les Mues [Intervista](#)

**M LA SAINT VALENTIN**

Arômes lactés dévoilant des notes de fruits secs, la classe M de Montaudon est un champagne d'exception qui accompagnera parfaitement un tête à tête amoureux... Des mises en bouche aux desserts, le précieux liquide vous enivrera tout en douceur pour une soirée placée sous le signe de la sensualité...

Prix : 36 € le coffret (1 bouteille de 75 cl et 2 flûtes).

**Bête de sexe**

Pour la Saint Valentin, Durex a pensé à l'après-dîner... Là où certains tentent leur monde avec des chocolats et des roses, Durex prend le taureau par les cornes et propose son pack Xtrem. A l'intérieur, 6 préservatifs (4 Pleasuremax et 2 Frissons), 3 doses de gel de massage pour des préliminaires brûlants et un anneau vibrant pour un corps à corps intense... Bonne soirée !

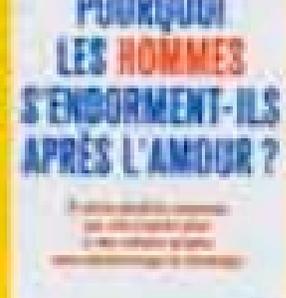
8,20 € en GMS et pharmacies.

G-Star Raw s'associe à Cannondale et propose ce nouveau vélo de pointe. Design, matériaux innovants et fonctionnalité font de cette bécane l'alliée parfaite de tous les sportifs urbains. Un bémol cependant : son prix prohibitif de 1999 €...
Liste des revendeurs sur de.cannondale.com/dealer_locator/



Janvier 2008

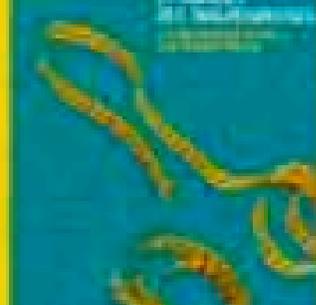
L'AMOUR LIVRE



INSTRUCTIF

Que des questions médicales rigolotes, auxquelles un médecin et un journaliste américains apportent de vraies réponses. Vous apprendrez par exemple que si vous mourez couché sur le ventre, votre cadavre connaîtra une érection !

>>> *Pourquoi les hommes s'endorment-ils après l'amour ?*, Mark Leyner et Billy Goldberg, Nil



HILARANT

La biographie sexuelle du comique suisse Frédéric Recrosio débute par son premier orgasme : il grimpait à la corde au gymnase. Le chapitre sur le doigt dans les fesses pendant la levrette est exceptionnel.

>>> *Rêver, grandir et coincer des malheureuses*, Frédéric Recrosio, Intervista, 13,50 €.



DESOPILATING

Un Anglais raconte ses déboires sentimentaux avec les Françaises. Elles ont des parents pénibles qui vivent à la campagne et un petit goût de reblochon quand on les embrasse. Pas tout à fait faux !

>>> *God save les Françaises*, Stephen Clarke, Nil Editions, 20 €. **F.B.**

EN CAPITALES



Les amours de Frédéric

Véritable phénomène en Suisse où le spectacle qui a inspiré ce roman a connu un succès unanime, Frédéric Recrosio, chroniqueur sur Canal + et sur France Inter, raconte la "biographie sexuelle d'un garçon moyen" dans ce roman atypique paru aux éditions *Les Mues Intervista*.

D'une sincérité désarmante...

En librairie - 13,5 euros



Crazy Pamela Anderson

Ne ratez pas les quatre représentations exceptionnelles de Pamela Anderson sur la scène du Crazy Horse les 13 et 14 février à 20h30 et 23h00.

Un show chaud en perspective !

**Réservation au 01 47 23 32 32
et sur www.lecrazyhorseparis.com**



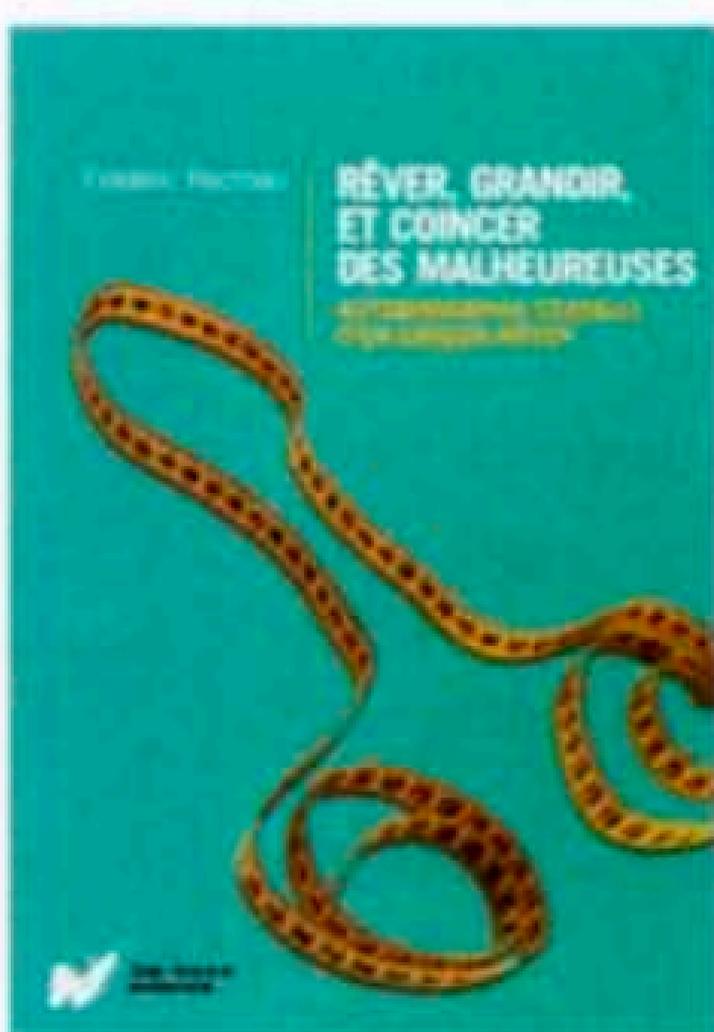
du mercredi 16 au mardi 22 janvier 2008

Livre

Après avoir joué durant plus d'un an sur la scène son spectacle, « Rêver/Grandir, et coincer des malheureuses. Biographie sexuelle d'un garçon moyen », Frédéric Recrosio en propose aujourd'hui une version littéraire. Cela perd un peu de son charme, car la présence scénique de l'artiste avait plus que son importance. Recrosio nous parle de ce qui l'habite, c'est-à-dire sa sexualité. Il n'a peur de rien et surtout pas de pénétrer des choses intimes. Avec ses doutes, ses questions, ses angoisses, ses joies, il nous narre les découvertes d'un jeune homme, de la puberté à aujourd'hui. Il décline tout cela sur un mode assez drôle, pas toujours léger, mais jamais vulgaire.

M-C.N.

Les mues. Intervista. 13,50 €.



Frédéric Recrosio

Rêver, grandir et coincer des malheureuses

Coll. «Les Mues»

INTERVISTA

124 p., 13,50 €

Un banal cours de gymnastique ouvre à notre jeune narrateur les portes d'un monde nouveau et mystérieux : le sexe. D'abord le sien qu'il apprivoise au cours d'une longue et douloureuse période d'autarcie, puis celui, qui n'a de faible que le nom, de ses congénères féminins. Oubliez les grands espaces ; ici, le décor se limite à l'entrejambe du narrateur. Néanmoins, ce petit livre vert nous comble avec sa prose sympathique émaillée de croquis naïfs et explicatifs. Si on s'éloigne rarement du slip et de son contenu, on ne verse jamais dans la vulgarité facile ou le graveleux grâce à l'humour du narrateur qui a le sens de la formule et sa franchise attachante. Certes, ces demoiselles en prennent pour leur grade mais elles ont l'habitude... Et puis tout compte fait, les gars ne sont pas épargnés non plus.

Sandrine Goffi
Librairie Virgin, Saint-Denis

LU ET CONSEILLÉ PAR

A. Heywang Lib. Sauramps-en-Cévennes, Alès – C. Macadré Bib. Goutte d'Or, Paris 18^e

Culture À L'ENVI

Le temps de LIRE

ÊTES-VOUS BEAUVOIR OU SAGAN ?

IMMANQUABLES EN CETTE RENTRÉE, LES BIOGRAPHIES CONSACRÉES AU «CASTOR» ET À L'AUTEUR DE «BONJOUR TRISTESSE».

Plutôt **BEAUVOIR...** Plutôt **SAGAN...**

Vous souhaitez démêler le chignon le plus mythique de Saint-Germain-des-Prés? Alors ce livre est pour vous. Comme Athéna, Simone de Beauvoir est venue au monde armée, prête au combat qu'elle allait livrer sa vie durant pour accomplir son œuvre. Le «Castor de guerre» (l'expression est d'elle) est cet être farouche qui, enfant, refusait de s'assujettir à sa mère en piquant des crises de nerf. Qui décida de devenir un «écrivain célèbre», désirait être autonome jusque dans l'amour, impossible pari dont elle éprouva douloureusement les échecs.

Danièle Sallenave, qui se promène avec aisance dans l'œuvre de Simone, retrace son parcours. Beauvoir, qui ne souffrait pas que d'autres consciences se penchent sur sa vie, n'aurait pas vu d'un bon œil cette entreprise. Pourtant, Sallenave s'y attelle avec beaucoup de sérieux et de tendresse, et parvient à réchauffer l'aura glacée qui entourait l'intellectuelle. La vitalité guerrière du Castor s'est souvent effritée. Eh oui! Beauvoir a été jalouse des amours de Sartre, mélancolique en pensant qu'elle n'aurait pas d'enfant, et a redouté la solitude. Sallenave analyse avec lucidité les quelques ratages de son mode de vie existentialiste, et n'oublie pas non plus ses erreurs politiques. Plus de vingt ans après sa mort, que reste-t-il du Castor, de la révolution du *Deuxième Sexe*, que certaines féministes actuelles jugent dépassée? Il reste cette œuvre, et Danièle Sallenave la restitue admirablement. A.E.

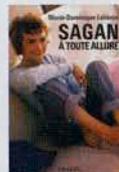
«Castor de guerre», par Danièle Sallenave, Gallimard, 602 p., 25€



Vous aimez sentir le vent dans vos cheveux, vous laisser griser par la vitesse, le luxe et les jeux, même dangereux? Ce livre est pour vous. Conçu comme «un récit de voyage au pays de Sagan», il recompose le portrait du «charmant petit monstre» (l'expression est de François Mauriac) à travers le témoignage de Florence Malraux et Bernard Frank. Lié dans sa toute jeunesse, le trio ne se sépara guère que le temps de mariages qui ne durèrent pas. Adorée de son père, Françoise Quoirez est une enfant solaire, une capricieuse irrésistible, imaginative... intelligente par-dessus tout. La fantaisie, la légèreté, chez elle, ne sont pas innées: elles sont la marque de son élégance. Très tôt, elle comprend tout, tout de suite. «Françoise Sagan, c'est la vie immédiate, écrit sa biographe. Le temps, pour elle, c'est se faire du bien à court terme.» Son goût des voitures, de la roulette et du baccara, de l'amour (des hommes mûrs, des femmes jeunes), son refus de la souffrance, sa fuite dans l'alcool et la drogue, tout découle de «son rapport singulier au temps, qu'elle vit comme une succession de séquences. Un peu comme dans un roman». À redécouvrir sa vie, revisitée par Marie-Dominique Lelièvre, on songe au *Marilyn, dernières séances*, de Michel Schneider. Ici, la lecture est plus douce encore, car l'auteur y est plus généreux:

plus retenu et plus aimant. Le sujet, il est vrai, le mérite éminemment. B.L.

«Sagan à toute allure», par Marie-Dominique Lelièvre, Denoël, 300 p., 20€



LIGNES DE MIRE

BRIDGET John

De son one-man show, on avait gardé le souvenir de grands éclats de rire incontrôlés et incontrôlables, de sa gestuelle, son expressivité, sa finesse, aussi. La lecture du texte de son spectacle le confirme: sous ses airs de garçon canaille, Frédéric Recrosio est un grand sensible bourré de talent. Le récit de ses aventures amoureuses et sexuelles (abordées concrètement, schémas en main, mais sans vulgarité) est aussi salutaire que désopilant. B.L.

«Rêver, grandir et coïncider des malheureuses», par Frédéric Recrosio, Intervista, 150 p., 13,50€



J'avais UN AMI

«Parce que c'était lui, parce que c'était moi»: impossible de ne pas songer à la maxime de Montaigne en lisant ce portrait vagabond de François-Régis Bastide écrit par Jérôme Garcin. Mélomane, éditeur, écrivain, fondateur du «Masque et la Plume», ce héros un brin dandy prend vie sous la plume musicale et affectueuse du chroniqueur du *Nouvel Observateur*. Jamais hagiographique, il restitue un homme de lettres brillant et tourmenté, mais aussi un homme du monde ambassadeur, don juan charmeur dont il n'occulte ni les défauts ni les blessures. P.S.

«Son excellence, monsieur mon ami», par Jérôme Garcin, Gallimard, 208 p., 16€



Paroles D'ANTAN

La romancière italienne retrouve, avec ses souvenirs d'enfance, la matière de ses plus beaux textes. Le sein de sa nourrice, l'accent de sa gouvernante allemande, les bonbons à la framboise, l'histoire de la grenouille qui éclate, ses fièvres enfantines où la mort rôde encore, la main de son père qu'elle idolâtre, la beauté tout en soie et fourrure de sa mère qu'elle jalouse. Bientôt ce sera Mussolini, la guerre et les privations. De son style expert, elle ressuscite la voix de cette petite fille affamée de tendresse, qui aurait dû être un garçon. A.C.-T.

«La Première Main», par Rosetta Loy, traduit de l'italien par Françoise Brun, Mercure de France, 194 p., 21,50€



La femme SOLEIL

Dans les années 1920-1930, celles de la révolution d'Emiliano Zapata, Carmen était «la plus belle femme de Mexico», la fille chérie du général Mondragon et l'épouse de Manuel Rodríguez Lozano. Rebaptisée Nahui Olin, elle quitte son mari pour l'artiste Gerardo Murillo. Leur violente passion contribuera à la légende de cette figure du milieu artistique de Mexico, peintre et poétesse qui posa nue pour Diego Rivera et le photographe Edward Weston. Si Pino Cacucci pêche parfois par excès de lyrisme, il sait ressusciter la flamme de cette femme hors du commun. A.C.-T.

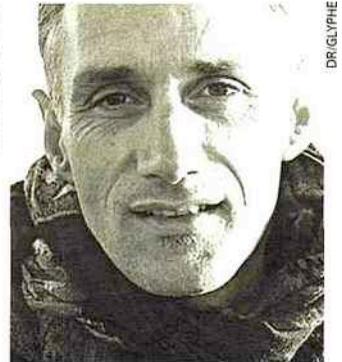
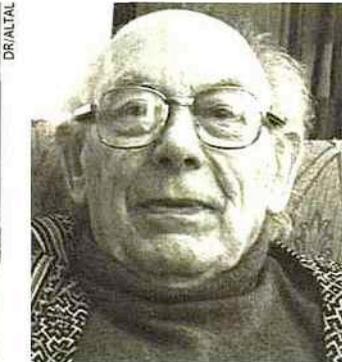
«Nahui», par Pino Cacucci, traduit de l'italien par Benito Merlino, Christian Bourgois, 302 p., 25€



PAGES RÉALISÉES PAR ADÉLAÏDE DE CLERMONT-TONNERRE ET BARBARA LAMBERT. AVEC CARMEN BLANCHETTI, ASTRID ÉLIARD, JULIE HAUWY, DOROTHÉE LALANNE, MARIE-EUDES LAURIOT PRÉVOST, JULIE MORLAND, PAULINE SOMMELET ET CLÉLIA VALLIER.

NOUVEAUX VENUS. 72 premiers romans paraîtront en janvier et février 2008, contre 67 un an plus tôt. Les nouveaux auteurs mettent leurs sentiments et leur spleen en abîme, quand ils ne puisent pas leur inspiration dans le passé.

La face **obscur**e du jeune écrivain



La benjamine, Sarah Molina (Altal) et le doyen, Michel Lequenne (Syllepse).

La mort (Isabelle Mestre, Mercure de France) et l'amour (Marc Magro, Glyphe).

La cuvée de janvier-février est aussi inflationniste que celle de septembre. 74 premiers romans sont annoncés pour les deux premiers mois de 2008, contre 67 pour la même période de 2007. La majorité des nouveaux écrivains sont des trentenaires, même si soixante ans séparent la benjamine de la promotion, Sarah Molina, auteure de *L'indigeste*, chez Altal, née en 1983, de son doyen, Michel Lequenne, qui publie à 86 ans *La révolution des Bilitis*, chez Syllepse. La parité entre hommes et femmes est parfaitement respectée. En revanche, sans surprise, une majorité de nouveaux romanciers sont des enseignants et des journalistes. Parmi eux, Juliette Vallery, rédactrice en chef des magazines *Toboggan* et *J'apprends à lire* (*A un passant: la partition des étapes amoureuses, Folie d'encre*), Paul Ardenne, maître de conférences mais également journaliste pour *Art Press*, *L'Œil* et *Archistorm* (*Nouvel âge*, Le Grand Miroir), Odile Cuaz (*La vie adulte*, Hors Commerce), Isabelle Fiemeyer, critique pendant treize ans au magazine *Lire* (*Les trois noms d'Esther*, Maurice Nadeau), Lise Beninca, qui écrit au *Matricule des anges* (*Balayer, fermer, partir*, Le Seuil). Deux auteurs travaillant dans l'édition se lancent aussi dans l'aventure : La jeune Sarah Molina, mais aussi Jean d'Hendecourt (*Les mensonges entrecroisés*, Lucien Souny).

La maladie et la mort

Dans le prolongement de la rentrée littéraire de septembre, qui avait dévoilé les angoisses récurrentes des jeunes auteurs, celle de janvier continue d'explorer leur face obscure. Julien Santoni évoque l'errance du garçon qui traîne dans Berlin en pleurant son ami (*Berlin Trafic*, Grasset). Isabelle Fiemeyer livre dans *Les trois noms d'Esther* (Maurice Nadeau) le mal-être d'une schizophrène dans une clinique pendant la Seconde Guerre mondiale. Dans *Ravissements*, de Ryad Girod (Corti), le narrateur perd possession de ses moyens de communication. La maladie et la mort emplissent l'œuvre des nouveaux écrivains. Au Mercure de France, Isabelle Mestre présente dans *L'arpenteuse* le destin de Marguerite, jeune héroïne hantée par la mort de sa mère. Claire Marin exprime toute la douleur d'une maladie auto-immune (*Hors de*

moi, Allia). Quant à David Descamps, il revient sur les pas d'un garçon qui s'est tué (*L'apéritif des faibles*, Les Al-lusifs). Dans ce registre, le roman le plus étonnant sera certainement celui du mystérieux Antoni Casas Ros, *Le théorème d'Almodovar* (Gallimard) qui, comme son narrateur défiguré après un accident de voiture, refuse de se montrer.

Le sexe et l'amour

Certains font pourtant prévaloir les mots d'amour sur la tristesse et l'égarement. C'est le cas de Rina Novi (*L'amant de la ligne 11*, Buchet-Chastel) ou de Marc Magro (*Chambre X*, Glyphe). Remèdes ou explications, le roman autobiographique de Frédéric Recrosio évoque *a contrario* la sexualité et dévoile la lâcheté des hommes et la fausse candeur des femmes (*Rêver, grandir, et coïncider des malheureuses: biographie sexuelle d'un garçon moyen, Intervista*). L'héroïne de Philippe Lubac pénètre dans l'univers d'Internet à la recherche d'une histoire d'amour (*Eva va bien*, La Lagune). Dans *Ces gens-là* de Virgile Durand (Plon), une famille hérite d'un rapport trouble à la sexualité depuis cinq générations.

Leçons du passé

L'Histoire nourrit d'ailleurs aussi une part des premiers romans de la cuvée hivernale. Avec *Le moine aux mains de femme* (Siloë), Gabrielle Lorn propose une plongée au cœur du Moyen Âge. Chez Denoël, Frédéric Maillard s'inspire de la tentative d'assassinat de Jacques Chirac, le 14 juillet 2002 (*Bleu, blanc, brun*). Chez SW Books, Daniel Ryba évoque, à travers la vie d'un vieil homme, le temps, les guerres ou encore la révolution des mœurs sociales, politiques et économiques (*L'épopée d'un homme de peu*). Plus intimiste, *Le goût des abricots secs*, de Gilles D. Pérez, met en scène un homme de 80 ans qui revit les cinquante ans passés auprès de sa femme (Le Rouergue). Chez Phébus, Gilles Gatore entraîne son héroïne, une enfant adoptée, à la recherche de ses racines (*Le passé devant soi*).

PRISCILLA DESSAIGNE

La cuvée de janvier-février est aussi inflationniste que celle de septembre. 74 premiers romans sont annoncés pour les deux premiers mois de 2008, contre 67 pour la même période de 2007.

INTERVISTA

PREMIER ROMAN

Rêver, grandir, et coincer des malheureuses : biographie sexuelle d'un garçon moyen *Frédéric Recroso*

Roman autobiographique inspiré du spectacle éponyme du comédien et évoquant la sexualité, la lâcheté masculine et la fausse candeur des filles
Intervista, 2008 (Les Mues) 124 p ,
18 x 12 cm ISBN 978-2-910753 80-1
Br 13,50 € env. A paraître janvier.

ALERTE		TV
---------------	--	-----------

Passage TV pour « Rêver, Grandir et Coincer des Malheureuses »



Edition Ile de France

Présentation du livre dans l'émission « C'est Mieux le Matin »

Tél. : +33 (0)1 40 16 00 21

Fax : +33 (0)1 40 16 09 63

@ : info@vipress.com

Site : www.vipress.com

Ad. : 49, rue de la Victoire • 75009 Paris • France

G.M.C.I. s.a.r.l. au capital de 8000 Euros inscrite au RCS Paris. NIF - N° Siret (FR60) 430 348 684 000 29

V.I.Press

Groupe Media de Communications Internationales

ALERTE		RADIO
---------------	--	--------------

Passage Radio pour « Rêver, Grandir et Coincer des Malheureuses »



Edition Ile de France

Présentation du livre + Interview dans l'émission « Le 5 à 7 » de Gilles Tessier

Tél. : +33 (0)1 40 16 00 21

Fax : +33 (0)1 40 16 09 63

@ : info@vipress.com

Site : www.vipress.com

Ad. : 49, rue de la Victoire • 75009 Paris • France

G.M.C.I. s.a.r.l. au capital de 8000 Euros inscrite au RCS Paris. NIF - N° Siret (FR60) 430 348 684 000 29

V.I.Press

Groupe Media de Communications Internationales

ALERTE		RADIO
---------------	--	--------------

Passage Radio pour « Rêver, Grandir et Coincer des Malheureuses »



**Présentation du livre dans l'émission « La Librairie Francophone »
d'Emmanuel Kherad**

Tél. : +33 (0)1 40 16 00 21

Fax : +33 (0)1 40 16 09 63

@ : info@vipress.com

Site : www.vipress.com

Ad. : 49, rue de la Victoire • 75009 Paris • France

G.M.C.I. s.a.r.l. au capital de 8000 Euros inscrite au RCS Paris. NIF - N° Siret (FR60) 430 348 684 000 29

V.I.Press

Groupe Media de Communications Internationales

ALERTE		RADIO
---------------	--	--------------

Passage Radio pour « Rêver, Grandir et Coincer des Malheureuses »



Présentation du livre dans l'émission «Le Pik Nik »

Tél. : +33 (0)1 40 16 00 21

Fax : +33 (0)1 40 16 09 63

@ : info@vipress.com

Site : www.vipress.com

Ad. : 49, rue de la Victoire • 75009 Paris • France

G.M.C.I. s.a.r.l. au capital de 8000 Euros inscrite au RCS Paris. NIF - N° Siret (FR60) 430 348 684 000 29

V.I.Press

Groupe Media de Communications Internationales

ALERTE		RADIO
---------------	--	--------------

Passage Radio pour « Rêver, Grandir et Coincer des Malheureuses »



Présentation du livre dans l'émission « Cultivons notre jardin »

Tél. : +33 (0)1 40 16 00 21
Fax : +33 (0)1 40 16 09 63
@ : info@vipress.com
Site : www.vipress.com
Ad. : 49, rue de la Victoire • 75009 Paris • France

G.M.C.I. s.a.r.l. au capital de 8000 Euros inscrite au RCS Paris. NIF - N° Siret (FR60) 430 348 684 000 29

ALERTE		Radio
---------------	--	--------------

Passage Radio pour « Rêver, Grandir et Coincer des Malheureuses »



Présentation du livre

Tél. : +33 (0)1 40 16 00 21

Fax : +33 (0)1 40 16 09 63

@ : info@vipress.com

Site : www.vipress.com

Ad. : 49, rue de la Victoire - 75009 Paris - France

G.M.C.I. s.a.r.l. au capital de 8000 Euros inscrite au RCS Paris. NIF - N° Siret (FR60) 430 348 684 000 29

V.I.Press

Groupe Media de Communications Internationales

ALERTE		RADIO
---------------	--	--------------

Passage Radio pour « Rêver, Grandir et Coincer des Malheureuses »



Présentation du livre dans l'émission « les deux Virginies »

Tél. : +33 (0)1 40 16 00 21

Fax : +33 (0)1 40 16 09 63

@ : info@vipress.com

Site : www.vipress.com

Ad. : 49, rue de la Victoire • 75009 Paris • France

G.M.C.I. s.a.r.l. au capital de 8000 Euros inscrite au RCS Paris. NIF - N° Siret (FR60) 430 348 684 000 29

V.I.Press

Groupe Media de Communications Internationales

Interactivité

Archives
Forum
Les studios
La Webcam
Messages live

Rendez-vous

Invités du jour
Les matinales
La Playlist

Programmes

Lundi
Mardi
Mercredi
Jeudi
Vendredi
Samedi
Dimanche

Services

Horoscope
Programme TV
Info trafic

Communication

Informations
Contacts
Partenaires

XiTi

> Les émissions

ATTENTION : L'EMISSION EVOLUE : NOUVEAU TITRE, NOUVEAUX HORAIRES, 1H SUPPLEMENTAIRE.
1ERE EMISSION DE "LES MOTS, DES LIVRES !" : SAMEDI 8 MARS ENTRE 16H30 ET 18H30

"Les Mots, Des Livres !"

Emission d'actualité littéraire qui cultive l'esprit de détente avec ou sans invité.

Chroniques : "Hit-Parade" (les meilleures ventes de la semaine de l'hebdomadaire L'Express), Idées de sorties, revue de presse littéraire

+ Critiques de livres (tous les genres) et interviews lorsqu'il y a un invité

Pour nous contacter :

Laurence : laurence.lesmotsdeslivres@gmail.com

Elodie :

elodie.kerfourm@voila.fr

Vous pouvez retrouver nos critiques sur le blog <http://lecturesdelatoile.over-blog.net>

INDICATIF de l'émission : Tarmac

EMISSION du 19 avril

avec l'invité Frédéric Recrosio, auteur de "Rêver grandir et coincer les malheureuses" (éd. Intervista coll. Les Mues)

Roman jeunesse

« Le Club des Baby-sitters » tome 9 d'Ann M. Martin 'Chats, chiens et compagnie' (éd. Gallimard jeunesse)

Albums jeunesse

Les Mots, Des Livres ! (Cultivons notre jardin)

avec
Elodie et Laurence

[admin]



NEWS ● AUTEUR ● PRATIQUE ● BD ● FANTASY ● JEUNES ● ROMAN ● POLAR ●

THEATRE



Homepage



Magazine



Logiciels



Family

Rêver, grandir et coincer des malheureuses : Biographie sexuelle d'un garçon moyen

Publié le 01/03/08 par [Cécile] dans : Romans



Magnifique, sauf des fois. Lamentable, mais pas toujours. Ma **vie sexuelle**. Et c'est pas facile de la raconter à tout le monde. "Quand t'étais petit, tu courais tout le temps, parce que quand t'es petit, tu marches pas, tu cours, où que t'aïlles, comme si c'était génial d'aller là-bas... pourtant là-bas, en général, il y avait qu'un chien, l'école, ou un truc sale par terre... mais c'est fou comme c'était chouette un chien, l'école, ou un truc sale par terre. Maintenant quand tu cours, c'est juste pour pas finir dernier. Qu'est-ce que tu veux, t'as pas fini mieux qu'adulte."

Frédéric Recrosio réussit l'improbable : parler de sexualité sans vulgarité ni misogynie. L'auteur épingle autant la lâcheté masculine que la fausse candeur des filles. Le tout avec un sens de l'observation imparable et une



Stickers gratuits

Réactions

- Keita - **Comment s'arrêter de fumer pour les...**
- NosLibertes - **Comment s'arrêter de fumer pour les...**
- anak - **Survivre avec les loups de Misha Defonseca**
- rose - **Le magicien de Jean-Marc Souvira disponible...**
- Etienne MOULRON - **Sarko & Co de Guy Bedos**
- Clint03 - **Entretiens avec Clint**



Cuisine



Lecture



Voyages



Spiced



Jeux



World

sincérité désarmante.



Véritable phénomène en Suisse, où le spectacle qu'il a créé a inspiré ce livre, Frédéric Recrosio, 30 ans, est un homme de scène, de radio, de télévision et de presse (Canal +, **France Inter**, Radio Suisse Romande, **Télévision Suisse Romande**, Le Matin Dimanche). Et, pour achever de nous agacer, cet homme aux multiples talents écrit. Et bien.

Editeur: Intervista - [A acheter ici](#)



Articles les plus récents

Encyclopédie des plantes vivaces

La face cachée de Google

28 témoins du sida en Afrique

Comment s'arrêter de fumer pour les nuls? Les meilleures techniques sont là!

Ichigo 100% , le 11ème tome disponible

Ajouter un commentaire

Nom ou pseudo :

Email (facultatif) :

Site Web (facultatif) :

Commentaire :

Eastwood

- laure manaudou - **Philippe Lucas** :

Entraîneur



Attitude



Membres



Jeux gratuits



Logithèque

Briller en Ville

[1](#) [2](#) [3](#) [4](#) [5](#) [6](#) [7](#) [8](#) [9](#) [suivant](#) [fin](#)

Samedi 23 février 2008

Brillant billet

3- Lire et rire avec "Rêver grandir et coincer des malheureuses" de Frédéric Recrosio, la biographie sexuelle d'un garçon moyen.

Frédéric Recrosio est comédien. Il très connu en Suisse où il a joué de spectacle à grand succès. Il est chroniqueur sur Canal+ et France Inter.

CADEAU !

Briller en Ville offre ce livre aux [cinq premières personnes](#) qui écriront un mail à l'adresse suivante : mercibrillerenville@yahoo.fr



amelieloup

Les forums

Loisirs > Forum Lecture



[Forums](#)
[Liste des discussions](#)
[Aide](#)
[Recherche](#)

Profils :

[Tous les profils](#)
[Mon profil](#)
[Mes contacts](#)
[Ma black-list](#)

Messages :

[Reçus](#)
[Envoyés](#)
[Nouveau](#)
[Options](#)

Forums :

[Rechercher](#)
[Tout](#)
[Sélection](#)

Nos dossiers :

[Animaux](#)
[Cartes d'animaux](#)
[Blagues](#)
[Foot](#)
[Humour](#)
[Musique](#)
[Piercing](#)
[Sport](#)
[Tatouage](#)
[Téléphones portables](#)
[Vacances](#)
[Voyage](#)
[Index Stars](#)
[Air](#)
[Madonna](#)

A voir dans nos dossiers : [Blogs "Poésie et écriture"](#) - [Blogs dédiés aux livres](#)

Message d'origine de la discussion :

"Rêver, grandir et coincer des malheureuses...par Frédéric Recrosio"

Envoyé par [amelieloup](#) le 29 janvier à 14:30

En farfouillant dans les rayons d'un grand magasin dont je tairais le nom, je suis tombée sur un livre dont le titre m'a tout de suite intriguée, "Rêver, Grandir et Coincer des Malheureuses", et je ne vous parle pas même pas de la couverture (allez si...sur un fond turquoise, un mètre jaune de couture en forme de..bip...!)...Bref, curieuse comme je le suis, je lis quelques pages et là..grand éclat de rire...les premières pages donnent le ton : drôle, décalé, pertinent mais aussi délicat.

Oui, Frédéric Recrosio arrive à nous parler de sexualité sans une once de vulgarité ni de misogynie : par exemple quand il nous décrit son premier orgasme alors qu'adolescent il grimpe à la corde pendant son cours de gym, ou alors quand il nous parle de LA fameuse comparaison sur la taille de son pénis par rapport à celui des autres...Bref on y apprend tout plein de choses !avec une sincérité désarmante !

A lire vite...!!!! 😊

Rever, Grandir et Coincer des Malheureuses, de Frédéric Recrosio
 Editions Intervista
 Collection les mues
 Prix : 13.50 Euros



[Voir profil](#)



[Message privé](#)



[Message vocal](#)



[Répondre](#)
[Alerter](#)

Liste des réponses :

Il n'y a pas encore de réponse.

FORUMS COSMO

Bonjour [manon_skand](#),

► [Mon espace forum](#) ► [Mon espace My Cosmo](#) ► [Déconnexion](#)

A découvrir sur les forums

[Le Top des discus](#) [Aide / FAQ](#)

- Love & sexe
- Moi, Moi, Moi
- Mode
- Beauté

CATEGORIES FORUM

- Love & Sexe
- Moi, Moi, Moi
- Mode
- Beauté
- Forme
- People
- Culture
- Astro
- Job & Argent
- Le Mag
- FAQ Forum

FORUM Cosmo» Culture» Conseils livres

Recherche :

Mot : Pseudo : Filtrer   

Page : 1 2 [Bas de page](#) [Page Précédente](#) [Page Suivante](#)

[manon_skand](#) 

Posté le 12-02-2008 à 15:30:33



Xchapi-chapo a écrit :

Bonjour,
Je ne sais jamais quoi acheter comme livres. SI quelques unes d'entre vous ont des conseils, ils seront les bienvenus.
Je prends tout : romans, essais, beaux livres, tout peut potentiellement m'intéresser.
J'adore lire mais j'aime bien être conseillé.....
Merci d'avance

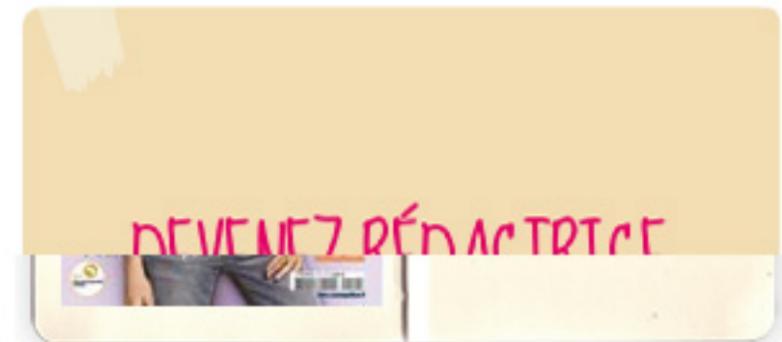
Voilà je viens à l'instant de m'inscrire sur le tout nouveau site de Como que j'adooooooore... Bref, premier post dans ce forum pour conseiller un petit livre à dévorer très vite :

"Rever, Grandir et Coincer des malheureuses" de Frédéric Recrosio

Il s'agit de la biographie sexuelle de Frédéric recrosio (que je connais un peu car j'ai vu son spectacle l'année dernière au théâtre Trévisse à paris)... C'est très drôle, frais et léger. J'ai ri du début à la fin, et parfois j'ai même été attendrie de découvrir certains complexes que cachent nos charmants jeunes hommes..

Un seul mot : courez vite l'acheter !!!!

Rever, Grandir et Coincer des Malheureuses
Frédéric Recrosio
Editons Intervista - Collection les mues
13.50 Euros



sujets

- > Elle et vous
- > Astrologie
- > Beauté
- > Cuisine
- > Culture et loisirs
 - Cinéma
 - Musique
 - Livres
 - Télévision
 - Jeux vidéo
 - Internet
- > Décoration
- > Love & Sex
- > Minceur
- > Mode
- > People
- > Psycho
- > Société
- > Sortir
- > Vie Privée

[Lire la charte du forum](#)

forums / culture et loisirs / livres / discussion : je ne sais quoi lire

> ACCUEIL FORUM

> Retour

Forum Culture et loisirs



agathepernaud Déconnexion

[Mes discussions favorites](#)

[Je crée/modifie mon profil](#)

Recherche par mots-clés OK > Recherche avancée

Livres : Je ne sais quoi lire

17 message(s) dans la discussion

pages 1 2 suivant

[Poster une nouvelle réponse](#)

11/05/2007 17:08 - Message de twiggy16

[favoris](#) [répondre](#)

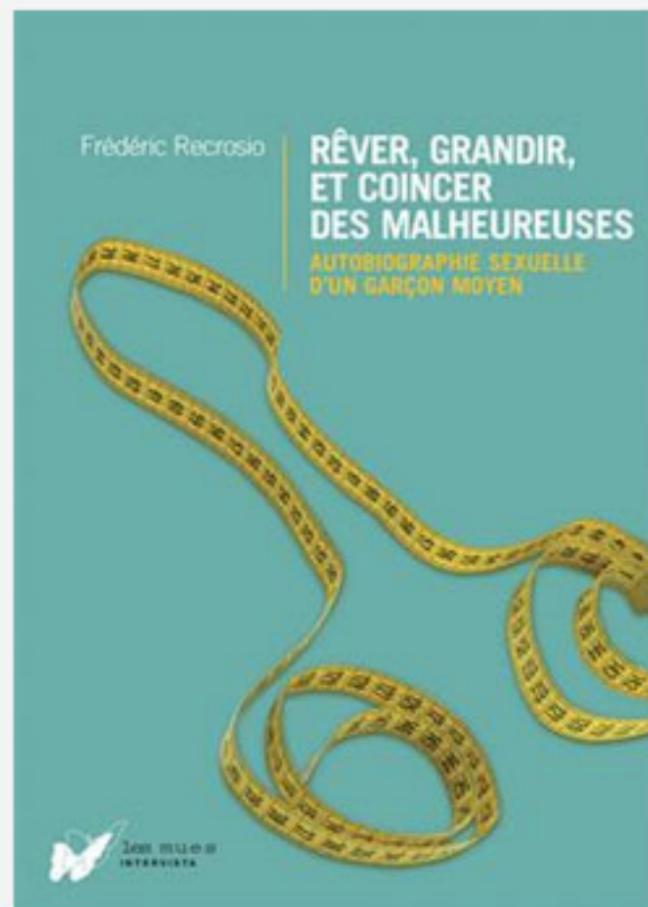
Je suis dans une période où j'ai envie de lire des romans pas prise de tête et qui me changent les idées. Qui peut me conseiller ???

30/01/2008 15:08 - Message de agathepernaud

[modifier](#) [favoris](#) [répondre](#) Signaler un abus

Un roman sans prise de tête et qui change les idées...?!!!! J'ai ce qu'il te faut... :

"Rêver, Grandir et Coincer des Malheureuses", ou la bigraphie sexuelle d'un garçon moyen, de **Frédéric Recrosio**. (Editions Intervista).



Avec drôlerie, sincérité et schémas à l'appui, on rit, sans toutefois jamais tomber dans la vulgarité, des aventures sexuelles et amoureuses de Frédéric Recrosio. il nous explique tout sur tout, et c'est vraiment un bouquin qui se lit très vite et très facilement !!!!

Après avoir mené ma petite enquête, j'ai découvert en fait qu'il s'agissait au départ d'un one man show fait l'année dernière en Suisse et à Paris; Je comprends mieux ce ton désinvolte et cet humour juste.

Bonne lecture !



Forums

NOUVEAU

forums / etre ailleurs / livres / discussion : "rever, grandir et coincer ...

ETRE BELLE

- > Conseils beauté
- > Forme et bien être
- > Santé et sports
- > Mode et tendances
- > Bons plans

ETRE ZEN

- > Vie pratique
- > Cuisine
- > Bricolage et déco
- > Vos droits

ETRE AILLEURS

- > Films
- > Musique
- > Spectacles
- > Livres
- > Télé
- > People
- > Voyages
- > Loisirs

VOTRE RÉGION

- > Votre Région
- > Alsace
- > Aquitaine
- > Auvergne
- > Bourgogne
- > Bretagne
- > Centre
- > Champagne Ardennes
- > Corse
- > Franche-Comté
- > Ile de France
- > Languedoc Roussillon
- > Limousin
- > Lorraine
- > Midi-Pyrénées
- > Nord Pas-de-Calais
- > Normandie
- > Pays de la Loire
- > Picardie
- > Poitou-Charentes
- > Provence-Alpes Côte-d'Azur
- > Rhône-Alpes

"Rever, Grandir et Coincer des Malheureuses..." ou la biogra

1 message(s) dans la discussion

page 1

[Poster une nouvelle réponse](#)

30/01/2008 14:49:47 - Message de sabberthet

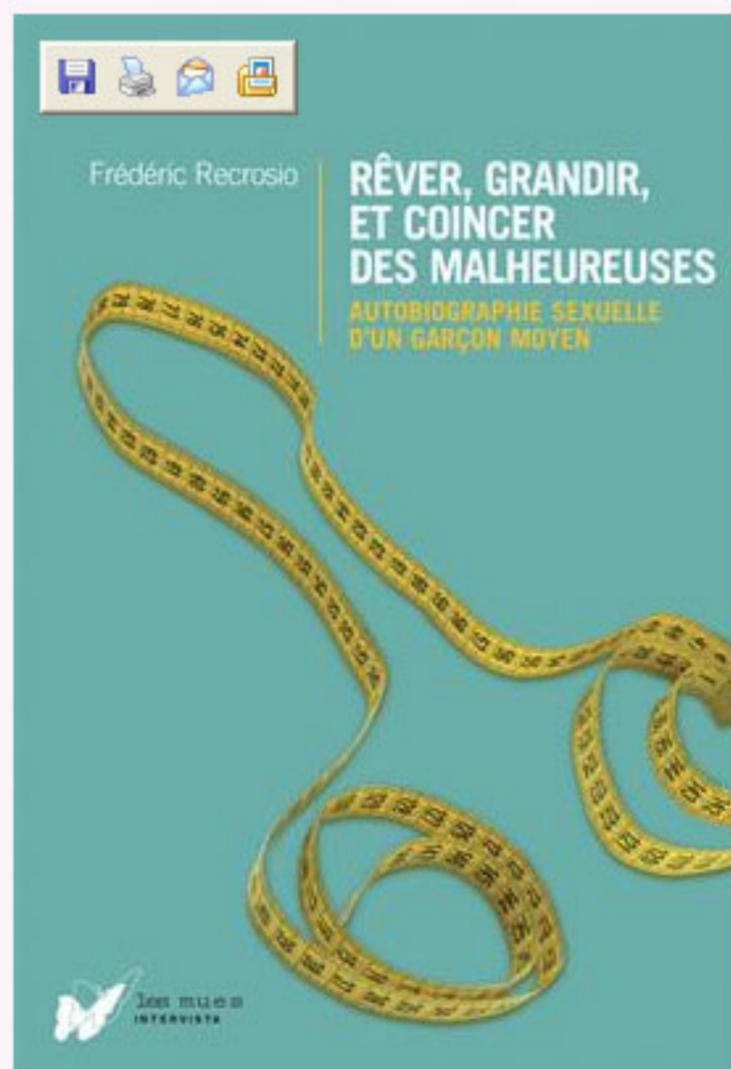
[modifier](#) [favoris](#) [répondre](#)**sabberthet**
Inscrit le: 30
Janvier 08

Sur les conseils d'une amie, j'e viens de finir un petit roman très drôle : "**Rêver, Grandir et Coincer des Malheureuses**", de Frédéric Recrosio. GENIAL !!!!!

Pour une fois qu'un mec dit tout ce qu'il pense sur le sexe !!!!

Il nous fait découvrir les angoisses et les petits plaisirs des mecs en matière de sexe...: le premier orgasme, la première fois, la compétition pour savoir lequel couchera avec le plus de nanas, la comparaison à savoir qui a LA plus grande, les trucs élimatoires au lit comme la fille avec le pendentif en dauphin (!)...bref, même si on en sait déjà beaucoup, on en apprend aussi beaucoup, ...C'est vraiment très drôle et très sincère...Aa fin, on a presque envie de le serrer dans nos bras...trop chou !

Et puis si ces quelques mots ne vous toujours pas donné envie de lire ce bouquin, je vous laisse la couverture... ;-)





LA JEUNE FILLE ET LES LOUPS

SORTIE LE 13 FÉVRIER

Services

- [Blogs](#)
- [Guide Tv](#)
- [Immobilier](#)
- [Loterie gratuite](#)
- [Jeux de grattage](#)
- [Télétexte / sous-titrage](#)
- [Sorties](#)
- [Presse et magazines](#)
- [Météo](#)
- [Météo des neiges](#)
- [Point route](#)

- [France TVOD](#)
- [Ma TVidéo](#)
- [Forums](#)
- [Blogs](#)
- [Programmes](#)
- [Info](#)
- [Elections](#)
- [Sport](#)
- [Culture et Loisirs](#)
- [Jeux](#)
- [Quiz](#)
- [Services](#)
- [Boutique](#)
- [Newsletters](#)
- [Inscription France](#)
- [Télévisions](#)



[Voir le site](#)

Sur ce forum, partagez quand vous le souhaitez vos lectures et échangez vos coups de cœurs à bâtons rompus !

Comment participer au forum ?

- [▶ Accueil de ce forum](#)
- [▶ Rechercher](#)
- [▶ Aide](#)
- [▶ Charte](#)

Mon compte

- [▶ Se déconnecter](#)
- [▶ Profil](#)
- [▶ Modifier vos identifiants](#)
- [▶ Favoris](#)

Bas de page

Auteur	Sujet : "Rever, Grandir et Coincer des Malheureuses" de Frédéric Recrosio	ALERTER LE MODÉRATEUR
<p>alinephou </p>	<p>Posté le 04-02-2008 à 11:05:01      </p> <p>Bonjour à toutes et à tous...</p> <p>Je profite de ce lundi matin pour vous parler d'un petit bijou que je viens de découvrir aux Editions intervista : "Rever, Grandir et Coincer des Malheureuses", 1er roman du comédien et chroniqueur Frédéric Recrosio.</p> <p>Il s'agit d'une adaptation de son spectacle tenu à guichets fermés l'année dernière au Théâtre Trévisse à Paris.</p> <p>Frédéric Recrosio nous délecte de ses expériences et anecdotes amoureuses et sexuelles....C'est très dôle, très léger...Avec ses doutes, ses questions, ses angoisses et ses joies, il nous narre les découvertes d'un jeune homme, de la puberté à aujourd'hui.</p> <p>Je vous conseille vivement de l'acheter pour découvrir à quoi pensent les hommes sur le sexe... assez surprenant ! ;-)</p> <p>Aline</p> <p>[img][/img]</p>	<p>ALERTER LE MODÉRATEUR</p>



Lundi 10 Mars 2008

MODE BEAUTÉ PEOPLE AMOUR ASTRO JEUX FORUM

MO

ACCUEIL MA SHOPPING LISTE MES PARCOURS SHOPPING MES ARTICLES MES ALERTES MA MESSAGERIE MES AMIES LES MEMBRES

RECHERCHER

COMMUNAUTÉ GLAMOUR

FORUMS

VOIR LES MEMBRES

MESSAGERIE

MON COMPTE

 [Liste des forums](#) [Liste des discussions](#) [Rechercher](#)

-  [Mes infos perso](#)
-  [Mon profil](#)
-  [Mes ami\(e\)s](#)
-  [Mes messages](#)
-  [Discussions suivies](#)
-  [Déconnexion](#)

LOISIRS ET CULTURE > LECTURE

Recrosio:Rever,Grandir et Coincer des Malheureuses

 [Répondre](#) [Suivre cette discussion par email](#)Pages : [1](#)[amelieloup](#)

Posté le lundi 10 mars 2008 à 11:34

Ce week- end j'ai découvert un roman ou vous pouvez tout savoir sur les hommes et leur approche avec la sexualité !! ah ah ! intéressant!

Dans ce roman, l'auteur décrit sa biographie sexuelle d'un garçon trentenaire.

Je peux vous dire que c'est vraiment drôle, attention à ne pas le lire dans les transports, ce que j'ai fait!! Vous ne passerez pas inaperçu, j'ai tellement rit!

Le petit roman s'intitule Rever, Grandir et Coincer des Malheureuses, des éditions Intervista, l'auteur est Frédéric Recrosio.

Si vous voulez découvrir comment se passe la période du passage du petit garçon à l'homme, par exemple: les regroupements collectifs pour faire un point sur leurs premières relations, qui sont souvent inventées devant leurs camarades, je vous le conseille.

Et ne vous inquiétez pas, pas de vulgarité, ni de misogynie, que du bonheur!!!

 [Répondre](#) [Alerter](#) [Répondre](#) [Suivre cette discussion par email](#)Pages : [1](#)



UNHOMME.FR LE MAGAZINE DES HOMMES MODERNES

LES FORUMS

Forums > Livres > Rever, Grandir et Coincer des Malheureuses de Frédéric Recrosio

REVER, GRANDIR ET COINCER DES MALHEUREUSES DE FRÉDÉRIC RECROSIO

Vous ne suivez pas ce sujet

> 1 <

Choisir une option...



Auteur	Message
<p>berntavou Membre </p> <p>Ville : Occupation :</p>	<p>11-03-2008 GMT - #1099</p> <p>Citer Modifier Supprimer:[x] [...]</p> <p>Bonjour,</p> <p>J'ai découvert ce livre récemment et j'ai beaucoup ri. Vous aller vous retrouver dans ce livre à coup sur!</p> <p>L' auteur raconte sa biographie sexuelle, le passage du monde de l'enfance à celui de l'homme, mais d'une façon vraiment très drôle. Il nous parle également des nombreuses demoiselles qu'il a pu rencontrer , sans se rappeler de leur nom !! ça vous rappelle quelque chose non!! Je vous le conseille, c'est un petit roman agréable à lire et qui détend énormément.</p> <p>Pour les infos: Rever, Grandir et Coincer des Malheureuses Editions Intervista Prix : 13.50 euros</p> <p></p> <p>-----</p>