

# Paris gagné pour Recrosio

## THÉÂTRE

**Le comédien sédunois a fêté sa 100<sup>e</sup> représentation à Paris la semaine dernière. Nous l'avons suivi en cette journée particulière.**

DE PARIS. TEXTE ET PHOTOS  
CHRISTINE SAVIOZ

En janvier dernier, il a fait le pari fou de jouer un an son spectacle «Aimer, mûrir et trahir avec la coiffeuse» dans un théâtre parisien. Et pour l'instant, son défi est plutôt bien parti. Le Sédunois Fred Recrosio a d'ores et déjà envoûté Paris. Les critiques sur son one man show sont dithyrambiques dans toute la presse parisienne; le comédien est invité sur les plateaux TV connus – dont celui de l'émission de Ruquier, «On n'est pas couché» sur France2 en mai dernier; le clip de sa chanson «Les filles sont folles», en ligne depuis le 1er juin sur Dailymotion, atteint déjà plus de 77 000 téléchargements. Le Valaisan crée donc un «buzz parisien», «c'est l'expression qu'on utilise ici pour dire que l'on parle beaucoup de votre spectacle», précise Fred Recrosio. Bref, tout roule pour l'artiste qui a fêté la semaine dernière sa 100<sup>e</sup> représentation au Théâtre Trévis de Paris. Nous l'avons suivi pendant cette journée particulière pour lui.

Et la journée a été exceptionnelle en tous points pour Fred, car elle l'a d'abord conduit de l'autre côté de la Seine, dans le XV<sup>e</sup> arrondissement. «Je n'y vais jamais, normalement. Je reste dans le IX<sup>e</sup> arrondissement où je joue et où j'habite», souligne-t-il. Et pourtant. Cette fois-ci, Fred a accepté de se rendre à Saint-Germain-des-Prés pour y rencontrer des bloggeurs, et est tombé sur des Valaisans. «C'est incroyable! J'ai rencontré une délégation de Valais Tourisme qui fait de la promo pour le Valais dans ce quartier. Je ne pouvais pas manquer ça», sourit le comédien, qui a ainsi pu déguster une raclette et un verre de fendant en compagnie de deux joueurs de cor des Alpes d'Anniviers. «Alors, comme ça, toi, tu fais carrière ici?» lui souffle alors l'un des musiciens en lui tendant un verre. «Oui, et ce soir, c'est ma 100<sup>e</sup>, venez-y!» invite ensuite Fred Recrosio.

### Style de vie hygiéniste

Le temps de boire un (petit) verre et c'est déjà l'heure de repartir. L'humoriste fait une escale par le jardin des Tuileries, pour mettre quelques idées sur papier. «J'écris en général deux heures par jour. Maintenant, j'ai adopté le système des fiches», explique-t-il en montrant des dizaines de feuilles cartonnées qu'il a déjà remplies depuis le mois de janvier, date de son arrivée à Paris.

Vite, un Coca-Cola pour l'artiste. Une boisson non alcoolisée pour le comédien pourtant connu pour son côté très festif. Fred serait-il devenu sage? «Disons que j'ai adopté un style de vie hygiéniste, ici. J'ai tué la Foire du Valais qui était en moi», rit-il.

Le voilà fin prêt à raconter un peu sa vie parisienne. «Eh bien, pour l'instant, je ne suis pas tombé. (Silence) Aujourd'hui, c'est un moment un peu particulier, car jusqu'à présent, on a beaucoup bossé pour la promotion, on a fait de la télé, des radios, et un clip. Je me rends compte que j'étais très tendu ces derniers temps. Là, je suis en détente post-traumatique...»

### Sieste importante

Pour tenir le rythme, le Sédunois fait attention à son capital-sommeil. «Ma vie tourne autour de ça. Je fais en sorte de dormir suffisamment. Comme, parfois, la nuit, j'ai un peu de peine à m'endormir, je me rattrape dans l'après-midi et je



Frédéric Recrosio a tout bon à Paris pour l'instant. L'artiste valaisan pose ici avec les Twins, un duo de danseurs qui se produit avant lui tous les soirs au théâtre Trévis.

fais une sieste. Jouer en étant fatigué n'est pas possible pour moi.»

Ainsi, le comédien ne s'éloigne jamais trop de son appartement situé à deux pas de la Butte Montmartre. «Il faut que je sois à dix minutes de mon lit. Mais je m'aperçois que ça devient presque un TOC (n.d.l.r.: c'est-à-dire un trouble obsessionnel compulsif).»

L'homme s'applique à mettre toutes les chances de son côté. «Ce que je vis est une parenthèse dingue dans ma vie. Je vis une année où l'enjeu est assez grand, donc je me voue à cela. Je ne me pose pas de questions, si la Suisse me manque par exemple. J'avance, j'essaie d'être toujours au top. J'ai une opportunité énorme et, que ça réussisse ou que ça rate, je veux juste me dire que j'ai fait tout juste.» Fred s'est donc forgé un mental de marathon-man. Et a découvert son «côté viking». «Par exemple, je peux oublier qu'il y a la Foire du Valais. Sauf si des amis m'envoient des SMS ou des messages vocaux pour me le rappeler...»

17 heures. Il est temps de faire la sieste. Fred Recrosio rentre dans son appartement, vérifie ses mails, lit un peu et se couche. Ce soir, il doit assurer encore et encore sur scène – «de nombreux professionnels du spectacle seront dans la salle» – puis il devra être en forme pour accueillir les invités de sa fête. «Pour moi, c'est une manière de dire que c'est bon, on a bien posé nos valises ici, et c'est une façon de remercier tous ces gens qui ont tiré sur une corde sans savoir ce que ça allait donner. Si tous les indicateurs sont au vert aujourd'hui, c'est grâce à eux.» Et, comme depuis sa première soirée au Théâtre Trévis en janvier dernier, Fred Recrosio a bel et bien assuré sa 100<sup>e</sup> représentation. Le viking peut continuer sa route.

**Au Théâtre** Trévis de Paris, du mardi au samedi à 21h30, jusqu'au 4 janvier 2010. Infos au 0033145233545.

Le clip «Les filles sont folles» est à voir sur [www.dailymotion.com/fr](http://www.dailymotion.com/fr) Il sera au festival Morges-sous Rire, le lundi 15 juin à 20h30 à Beausobre.



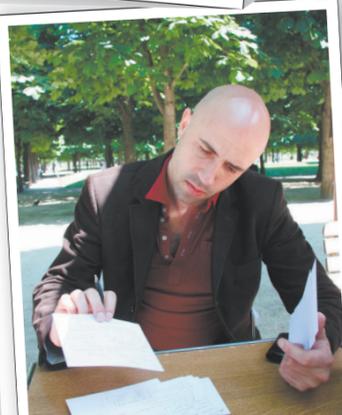
**15 HEURES.** Fred est tombé par hasard sur des Valaisans dans le quartier de Saint-Germain-des-Prés. Une délégation de Valais Tourisme, emmenée par Fabienne Bruttin (responsable des médias pour la France et l'Asie), a trinqué avec l'humoriste.



**16 H 30** Arrêt auprès de sa maison de production, située dans le même arrondissement que son appartement. Discussion autour de la nouvelle affiche du spectacle.



**20 H 45** Fred se prépare à entrer en scène. Il installe son micro.

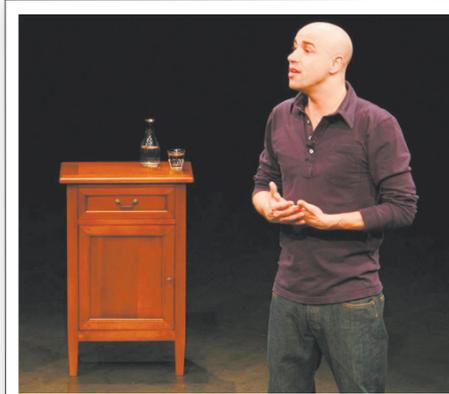


**15 H 30** Le comédien fait une halte au jardin des Tuileries pour écrire un peu. «J'écris environ deux heures tous les jours.»

«Je vis une année où l'enjeu est assez grand, donc je me voue à cela»

**FRÉDÉRIC RECROSIO**

HUMORISTE



**21 H 30** L'entrée en scène. C'est parti pour près de deux heures de spectacle. Le trac est bien là. «Il y a de nombreux professionnels ce soir dans la salle.»



**21 HEURES** «J'avais dit que j'adorais emmener de la willamine à Paris. la Maison Morand m'a donc fait parvenir plusieurs bouteilles au théâtre. Elle peut refaire cela quand elle veut!»



**00 H 30** Après la scène, la fête. Comme entrée en matière, Fred souffle dans le cor des Alpes avec la comédienne Anne Richard, aussi invitée pour l'occasion.